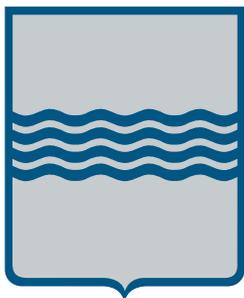


Premio Internazionale di Fotografia

“Viaggio in Basilicata. Identita’ di un territorio”

Basilicata 2004. Prima Edizione



Consiglio Regionale della Basilicata

Struttura di coordinamento attività di informazione, comunicazione ed editoria

Premio Internazionale di Fotografia

Basilicata 2004 Prima edizione

Istituito e organizzato da:

Consiglio Regionale della Basilicata

In collaborazione con:

Fondazione Italiana per la Fotografia di Torino

Scuola Superiore di Fotografia dell'École d'Arts Appliqués Vevey - Svizzera

Consegna dei materiali:

scadenza 20 aprile 2004

Premiazione:

8 maggio 2004
Palazzo Lanfranchi, Matera

Segreteria del premio:

Ufficio Stampa Consiglio Regionale della Basilicata
Via Anzio, Palazzo B
85100 Potenza

Informazioni:

tel. 0971-447077; 47079;
447197; 447106
stampa.consiglio@regione.basilicata.it

Il bando è disponibile anche sui siti:

www.basilicatanet.it
www.consiglio.basilicata.it

Viaggio in Basilicata. Identità di un territorio

Il Consiglio Regionale della Basilicata, in collaborazione con la Fondazione Italiana per la Fotografia di Torino e la Scuola Superiore "Vevey" della Svizzera, ha istituito la prima edizione del premio internazionale di fotografia Basilicata 2004 "Viaggio in Basilicata. Identità di un territorio". L'iniziativa rappresenta l'occasione per scoprire, attraverso l'obiettivo, il patrimonio che la regione racchiude in sé. I partecipanti dovranno inviare, entro il 20 aprile, 10 istantanee con le quali raccontare l'esperienza del viaggio in questa terra. "La documentazione fotografica precisa il presidente del Consiglio Regionale della Basilicata - Vito De Filippo - contribuirà a rendere visibile gli aspetti più inconsueti ed intimi di una realtà, troppo spesso, lasciata ai margini e a valorizzarne l'identità".

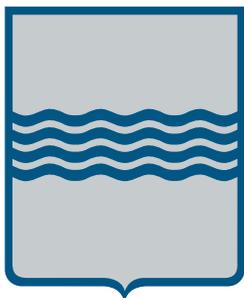
Henri Cartier Bresson, parlando della fotografia, diceva: "La macchina fotografica è per me un blocco di schizzi, lo strumento dell'intuito e della spontaneità, il detentore dell'attimo che, in termini visivi, interroga e decide nello stesso tempo (...) Fotografare è tratte-

nere il respiro quando tutte le facoltà convergono per captare la realtà fugace; a questo punto l'immagine catturata diviene una grande gioia fisica e intellettuale (...) Fotografare è porre, sulla stessa linea di mira, la mente, gli occhi, e il cuore. E' un modo di vivere".

Un messaggio che racchiude in sé il senso di questo concorso fotografico attraverso il quale si vuole recuperare, da un lato, la memoria delle nostre radici e della nostra identità e proporre, dall'altro, l'immagine di una regione che si trasforma e cresce. "La fotografia - dichiara De Filippo - deve diventare lo strumento per raccontare le storie di uomini e donne, di ambienti, paesaggi e tradizioni, dando spazio anche a riti, sagre e feste religiose. Insomma, raccontare una regione che non è solo un luogo geografico, ma un corpo vivo fatto di cose e persone che la vivono generazione dopo generazione. Il passato, il presente e il futuro deve potersi intrecciare armoniosamente con la storia di un popolo che cambia". La Basilicata è stata raccontata in tanti modi. Fiumi di inchiostro si sono spesi per descrivere e rappresentare, ad esempio, il mondo contadino. Frammenti di un civiltà, però, che anche i reportage fotografici di Arturo Zavattini, Aldo La Capra, Franco Pinna e altri hanno saputo raccontare egregiamente, fissando la storia di questo popolo in uno scatto. Immagini e attimi, impressi, prima che su di una pellicola, negli occhi di chi quel momento lo sta cogliendo e, inconsapevole, lo consegna al ricordo e alla memoria del tempo, sottraendolo all'oblio.

"Partendo da questo presupposto - commenta De Filippo - abbiamo voluto realizzare un progetto per lasciare segni e tracce che diventino, con il trascorrere del tempo, conoscenza. Anche per questo abbiamo voluto, fortemente, che il premio avesse una portata internazionale. Questa ci è sembrata la chiave giusta per poter raccontare, attraverso tanti "punti di vista", il ritratto contemporaneo della nostra regione".





Consiglio Regionale della Basilicata

Struttura di coordinamento attività di informazione, comunicazione ed editoria

Premio Internazionale di Fotografia
Basilicata 2004
 Prima edizione

Istituito e organizzato da:
 Consiglio Regionale della Basilicata

In collaborazione con:
 Fondazione Italiana per la Fotografia di Torino

Scuola Superiore di Fotografia dell'École d'Arts Appliqués Vevey - Svizzera

Consegna dei materiali:
 scadenza 20 aprile 2004

Premiazione:
 8 maggio 2004
 Palazzo Lanfranchi, Matera

Segreteria del premio:
 Ufficio Stampa Consiglio Regionale della Basilicata
 Via Anzio, Palazzo B
 85100 Potenza

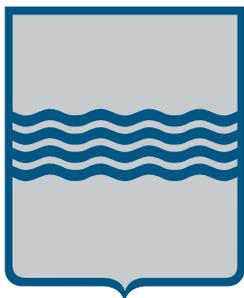
Informazioni:
 tel. 0971-447077; 47079;
 447197; 447106
 stampa.consiglio@regione.basilicata.it

Il bando è disponibile anche sui siti:
www.basilicatanet.it
www.consiglio.basilicata.it

La documentazione fotografica dovrà essere inviata presso l'Ufficio Stampa del Consiglio Regionale della Basilicata, in Via Anzio, Palazzo B-85100 Potenza. I lavori saranno valutati da una giuria, presieduta da Mario Cresci, docente di "Storia e tecnica della Fotografia" presso la Facoltà di Lettere dell'Università di Parma e docente di "Teoria e metodo della Fotografia" alla Nuova Accademia di Belle Arti di Milano, e composta da esperti nel campo fotografico, giornalisti e critici d'arte. Al primo classificato

verrà assegnato un premio di 5.000,00 euro, mentre, al secondo 2.500,00 euro ed al terzo 1.250,00 euro. La cerimonia di premiazione è fissata per l'8 maggio a Palazzo Lanfranchi a Matera. Durante la stessa giornata si terrà un seminario informativo e, poi, verrà inaugurata la mostra. I lavori ritenuti più interessanti, oltre a quelli premiati, resteranno in esposizione per una settimana presso la Sala Carlo Levi e, poi, saranno spostati in una mostra itinerante in diversi punti della Regione.





Consiglio Regionale della Basilicata

Struttura di coordinamento attività di informazione, comunicazione ed editoria

Premio Internazionale di Fotografia Basilicata 2004
Prima edizione

Istituito e organizzato da:
Consiglio Regionale della Basilicata

In collaborazione con:
Fondazione Italiana per la Fotografia di Torino

Scuola Superiore di Fotografia dell'École d'Arts Appliqués Vevey - Svizzera

Consegna dei materiali:
scadenza 20 aprile 2004

Premiazione:
8 maggio 2004
Palazzo Lanfranchi, Matera

Segreteria del premio:
Ufficio Stampa Consiglio Regionale della Basilicata
Via Anzio, Palazzo B
85100 Potenza

Informazioni:
tel. 0971-447077; 47079;
447197; 447106
stamp@consiglio@regione.basilicata.it

Il bando è disponibile anche sui siti:
www.basilicatanet.it
www.consiglio.basilicata.it

Regolamento

Motivazione del Premio

Il Premio è dedicato alla Basilicata, regione del Sud d'Italia situata a cerniera tra Puglia, Calabria e Campania che racchiude in sé un patrimonio storico, culturale e sociale di particolare interesse. Il tema proposto per la prima edizione del Premio vuole richiamare l'attenzione di coloro che usano la fotografia come mezzo per raccontare non solo ciò che vedono, ma soprattutto ciò che sentono e che sanno immaginare quando scelgono la dimensione del viaggio. Il Premio fotografico offrirà il pretesto per una rivisitazione parallela del paesaggio e di quei "luoghi segreti" che ogni autore porta in sé. Ogni autore è invitato a raccontare il proprio viaggio in una sequenza di dieci immagini emblematiche della propria ricerca tematica. La somma di tanti "punti di vista" andrà così a formare il ritratto contemporaneo di una regione la cui identità non può che essere plurima e mutevole nel tempo.

Condizioni generali di partecipazione

La prima edizione del "Premio internazionale di fotografia - Basilicata 2004" è aperta a tutti coloro che usano la fotografia come mezzo espressivo.

Tema 2004: "Viaggio in Basilicata. Identità di un territorio".

Modalità di partecipazione

Il dossier dei partecipanti dovrà essere composto da una busta grande all'interno della quale riporre altre due buste:

- nella prima busta, sigillata su tutti i lembi di chiusura e riportante sul frontespizio la dicitura "Contiene documentazione fotografica", dovrà essere riposta una serie di 10 fotografie distinte e numerate in progressione sul retro da 1 a 10 con le didascalie dei soggetti rappresentati e al posto del proprio nome uno pseudonimo che garantirà l'anonimato;
- nella seconda busta, debitamente sigillata su tutti i lembi di chiusura e riportante sul frontespizio lo pseu-

donimo scelto, dovrà essere riposta la seguente documentazione:

- il nome e il cognome del partecipante seguito dai dati anagrafici e da una nota biografica comprensiva delle eventuali mostre e attività inerenti alla fotografia e tutto ciò che rappresenti in sintesi il profilo dell'autore;
- un breve testo del partecipante (minimo una pagina A4) che descriva il soggetto prescelto secondo il tema indicato dal Premio;
- le indicazioni tecniche relative alla ripresa e alla stampa delle dieci fotografie;
- le didascalie delle immagini fotografiche numerate in sequenza da 1 a 10. Le fotografie dovranno rappresentare lo sviluppo di un tema omogeneo e potranno essere in bianco e nero o a colori. Non saranno ammesse diapositive. Le fotografie, anche digitali, dovranno essere stampate su carta nel formato minimo di cm 24x30 e montate su un passe-partout bianco di cm 50x40.

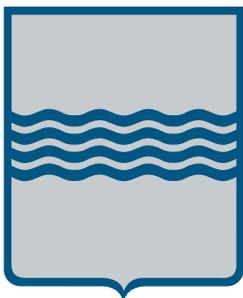
Ufficio Stampa
Consiglio Regionale della Basilicata
Via Anzio Palazzo B - 85100 Potenza

Per eventuali informazioni rivolgersi ai seguenti numeri telefonici:
Tel 0971/447077-447079-447197-447106
Fax 0971/447182

stamp@consiglio@regione.basilicata.it

www.basilicatanet.it
www.consiglio.basilicata.it

L'invio del dossier implica l'accettazione da parte del partecipante che le fotografie potranno essere esposte e riprodotte dal Consiglio Regionale della Basilicata. Gli organizzatori non sono responsabili degli eventuali danni che potranno subire i singoli dossier. Ogni partecipante deve, inoltre, garantire agli organizzatori che le 10 fotografie inviate non sono mai state esposte o pubblicate su giornali, riviste, cataloghi e su pagine web. Le fotografie dei partecipanti



Consiglio Regionale della Basilicata

Struttura di coordinamento attività di informazione, comunicazione ed editoria

Premio Internazionale di Fotografia Basilicata 2004
Prima edizione

Istituto e organizzato da:
Consiglio Regionale della Basilicata

In collaborazione con:
Fondazione Italiana per la Fotografia di Torino

Scuola Superiore di Fotografia dell'École d'Arts Appliqués Vevey - Svizzera

Consegna dei materiali:
scadenza 20 aprile 2004

Premiazione:
8 maggio 2004
Palazzo Lanfranchi, Matera

Segreteria del premio:
Ufficio Stampa Consiglio Regionale della Basilicata
Via Anzio, Palazzo B
85100 Potenza

Informazioni:
tel. 0971-447077; 47079;
447197; 447106
stamp.consiglio@regione.basilicata.it

Il bando è disponibile anche sui siti:
www.basilicatanet.it
www.consiglio.basilicata.it

premiati e selezionati resteranno di proprietà del Consiglio Regionale della Basilicata, Struttura informazione, comunicazione ed editoria - Ufficio Stampa. I dossier fotografici selezionati saranno esposti in una mostra che si terrà nel mese di maggio 2004 in Basilicata congiuntamente ad un seminario informativo sulla fotografia.

La Giuria

I premi saranno assegnati da una Giuria così composta:

- Mario Cresci, artista-fotografo, docente al Politecnico, all'Accademia di Brera e alla NABA di Milano - presidente della Giuria;
- Luisella D'Alessandro, presidente della Fondazione Italiana della Fotografia di Torino;
- Radu Stern, direttore aggiunto dell'École d'Arts Appliqués Vevey - Svizzera;
- Anna Detheridge, giornalista, critico d'arte e curatrice della "Biennale della Fotografia" presso la Fondazione Italiana per la Fotografia di Torino;
- Arnaud Claass, fotografo e docente alla Scuola Superiore di Fotografia di Arles (Francia);
- Claudia Zanfi, curatore e critico d'arte contemporanea, direttore artistico di "Virtual Gallery", portale dedicato alla

fotografia d'arte, architettura, design.

- Raffaele Nigro, giornalista e scrittore;
- Giuseppe Maino, fotografo e ricercatore alla Soprintendenza per il Patrimonio Storico e Artistico (Matera);
- Maria Vittoria Cavani, docente di Storia Moderna all'Università di Perugia;
- Nicoletta Altomonte, vicecaporedattore Ufficio Stampa Consiglio Regionale della Basilicata.

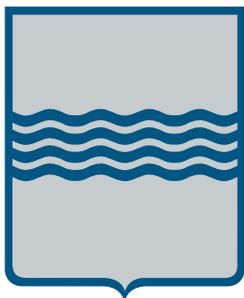
La giuria si riunirà in data 24 aprile 2004, presso la sede del Consiglio Regionale della Basilicata. Le decisioni della commissione giudicatrice sono inappellabili.

Cerimonia di premiazione e premi

La manifestazione di premiazione si terrà l'8 maggio a Matera presso Palazzo Lanfranchi - sala "Carlo Levi". Prima della cerimonia di premiazione si terrà un seminario informativo sulla fotografia al quale potranno intervenire tutti i partecipanti.

Al vincitore del "Premio Internazionale di Fotografia - Basilicata 2004" verrà attribuito un premio di 5.000,00 Euro. Al secondo classificato un premio di 2.500,00 Euro e al terzo classificato un premio di 1.250,00 Euro. Ai partecipanti verrà rilasciato un certificato di partecipazione.





Consiglio Regionale della Basilicata

Struttura di coordinamento attività di informazione, comunicazione ed editoria

Premio Internazionale di Fotografia

Basilicata 2004

Prima edizione

Istituto e organizzato da:

Consiglio Regionale della Basilicata

In collaborazione con:

Fondazione Italiana per la Fotografia di Torino

Scuola Superiore di Fotografia dell'École d'Arts Appliqués Vevey - Svizzera

Consegna dei materiali:

scadenza 20 aprile 2004

Premiazione:

8 maggio 2004
Palazzo Lanfranchi, Matera

Segreteria del premio:

Ufficio Stampa Consiglio Regionale della Basilicata
Via Anzio, Palazzo B
85100 Potenza

Informazioni:

tel. 0971-447077; 47079;
447197; 447106
stampa.consiglio@regione.basilicata.it

Il bando è disponibile anche sui siti:

www.basilicatanet.it
www.consiglio.basilicata.it

Come arrivare in Basilicata

Aeroporti

Bari-Palese
Napoli-Capodichino

Linee Ferroviarie

Roma-Napoli-Potenza-Taranto
Milano-Bologna-Foggia-Potenza

Autostrade

Destinazione: **Potenza**
A3 Salerno-Reggio Calabria
uscita Sicignano
A16 Napoli-Bari
uscita Candela
Destinazione: **Vulture**
A3 Salerno-Reggio Calabria
uscita Sicignano
A16 Napoli-Bari
uscita Candela

Destinazione: **Val d'Agri**

A3 Salerno-Reggio Calabria
uscita Atena Lucana

Destinazione: **Maratea**

A3 Salerno-Reggio Calabria
uscita Lagonegro

Destinazione: **Pollino**

A3 Salerno-Reggio Calabria
uscita Lauria Sud

Destinazione: **Matera**

A14 Bologna-Taranto
uscita Bari Nord - Murge Sud

Destinazione: **Metapontino**

A14 Bologna-Taranto
uscita Taranto Nord

