

Okay, I have had enough, what else can you show me?

a cura di Barbara Meneghel in collaborazione con Art Hub e Francesca di Nardo

proiezione video lunedì 5 luglio 2010 ore 21.00
Careof DOCVA, Fabbrica del Vapore, Milano

i video rimarranno in visione al DOCVA dal 5 al 17 luglio 2010
da lunedì a venerdì dalle 15.00 alle 19.00



Mario Ciaramitaro, *The mechanical eye*, 2008

Careof DOCVA presenta *Okay, I have had enough, what else can you show me?* una selezione video di giovani artisti internazionali, accomunati dall'uso del found footage come materiale di partenza per il loro lavoro. A seguito di uno screening serale in programma il 5 luglio alle ore 21, i video rimarranno visibili presso il DOCVA fino al 17 luglio 2010, per entrare poi a far parte dell'Archivio Video DOCVA.

La selezione dei video a cura di Barbara Meneghel è stata realizzata in collaborazione con Francesca di Nardo e l'archivio Art Hub, un osservatorio permanente dedicato ai giovani artisti che operano con il video e la sound art. Art Hub offre loro opportunità di formazione, mobilità e studio e ne promuove le opere attraverso un archivio online (www.arthub.it).

È evidente come – negli ultimi anni – si sia radicata tra le generazioni emergenti di artisti uno sguardo al passato e una tendenza al recupero di una 'estetica d'archivio'. Questo interesse – particolarmente presente in Italia e in area mitteleuropea – è stato ormai legittimato da numerose mostre tematiche, talk, screening e definizioni teorico-critiche.

La selezione proposta approfondisce questi temi concentrandosi in particolare su un aspetto specifico: l'utilizzo del *found footage* come vera e propria scelta estetico-formale oltre, e al di là, del suo aspetto contenutistico e narrativo.

Il titolo, tratto da un brano di Bob Dylan, rimanda dunque alla pratica di reinterpretazione di materiali già utilizzati, cercando di rileggerli da prospettive diverse.

Tra gli artisti selezionati, alcuni si rifanno a un filone di ispirazione scientifica, recuperando materiale didattico degli anni '50-'70 e rimandi alla scienza positivista, altri concentrano l'attenzione sull'ambito cinematografico, con uno sguardo nostalgico verso la produzione filmica del XX secolo. Altri ancora, con un approccio privato e autobiografico, recuperano la tradizione dell'home movie degli anni Sessanta o storico-archivistica, con un'attenzione esplicita alla storia e ai fatti politici.



Video presentati:

- Francesco Bertocco, *Gravity's Rainbow (Landscape)*, 2010
- Mario Ciaramitaro, *The Mechanical Eye*, 2008
- Ryan Gander, *Cosmic Cosmology*, 2005
- Annabel Garriga, *Vader en Zussen*, 2007
- Heinrich Gresbeck, *Viandante in un mare di nebbia*, 2005
- Jacopo Mazzonelli, *Doors*, 2008
- Jacopo Miliani, *Aurora*, 2009
- Maria Pecchioli, *Play '77*, 2008
- Mariateresa Sartori, *Le ragioni della scienza*, 2001
- Mirko Smerdel, *Home Is Where Nobody Is*, 2009
- Pierfrancesco Solimene, *Senza Titolo*, 2009
- Marco Strappato, *B(m)*, 2010

Art Hub è un progetto dell'Associazione freeUnDo realizzato in collaborazione con UnDo.Net ed il contributo di Fondazione Cariplo.

///

La presentazione *Okay, I have had enough, what else can you show me?* è ospitata da Careof a chiusura del ciclo di incontri **Fotografia?** un progetto di Careof DOCVA e Museo di Fotografia Contemporanea a cura di Chiara Agnello e Matteo Balduzzi presso gli spazi di Careof alla Fabbrica del Vapore, in cui critici, artisti e docenti di corsi di fotografia presentano il percorso di alcuni degli studenti dei recenti anni di corso.

#03_lunedì 5 luglio ore 18.30 incontro con:

Francesco Zanot (Milano NABA Nuova Accademia di Belle Arti e FORMA, Master Photography and Visual Design) presenta Francesca Catastini, Giuseppe Fanizza / Andrea Kunkl, Camila Rodrigo, Gabriele Rossi

_Francesco Jodice (Bolzano_Libera Università di Bolzano, Facoltà di Design e Arti) presenta Bianca Elzembauer e Fabio Franz (Brave New Alps)

_Marinella Paderni (*Laboratorio Italia. Fotografia nell'arte contemporanea*, Johan&Levi, 2009)

info

Careof DOCVA

Fabbrica del Vapore, via Procaccini 4, Milano

+39 02 3315800 careof@careof.org www.careof.org www.docva.org

con il contributo di



fondazione
cariplo



video e suono • giovani arte • territorio